

Es liebt sich so lieblich im Lenze.

(Heine.)

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Op. 71. № 1.

(Orig. D dur.)

Anmutig bewegt.

20 **Нар** *p dolce*

Die Wel - len blin - ken und

flie - ssen da - hin, es liebt sich so lieb - lich im Len - - ze! Am

Flu - sse sit - zet die Schä - fe - rin — und win - det die zärt - lichsten,

win - det die zärt - lichsten Krän - - ze.

Das knos - pet und quillt und duf - tet und blüht, es

liebt sich so lieb - lich im Len - - ze! Die Schä - fe - rin seufzt aus

tie - fer Brust: „Wem geb' ich mei - ne Krän - ze, wem geb' ich

mei - - ne Krän - - ze?“

Ein

Rei - ter rei - tet den Fluss ent - lang, er grü - sset so blü - henden

animato

animato

Mu - tes, so blü - henden, blü - henden Mu - tes! die

Schä - fe - rin schaut ihm nach so bang, fern flat - tert die Fe - der des

Hu - tes, die Fe - der des Hu -

tes. Sie weint und wirft in den glei - ten - den Fluss die

animato

schö - nen Blu - - men - krän - ze. Die

Nach - tigall singt von Lieb' und Kuss, es

p *poco f*

Detailed description: This system contains the first line of music. The vocal line is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are "Nach - tigall singt von Lieb' und Kuss, es". The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. The piano part begins with a dynamic marking of *p* and ends with *poco f*. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some melodic lines in the piano part.

liebt sich so lieb - lich im Len - - - ze, es

Detailed description: This system contains the second line of music. The vocal line continues with the lyrics "liebt sich so lieb - lich im Len - - - ze, es". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, featuring eighth and sixteenth notes. The key signature remains one flat.

liebt sich so lieb - - lich im Len - - - ze!

Detailed description: This system contains the third line of music. The vocal line concludes with the lyrics "liebt sich so lieb - - lich im Len - - - ze!". The piano accompaniment continues, ending with a final chord. The key signature remains one flat.

db

Detailed description: This system contains the final line of music. The vocal line has a few final notes. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, ending with a final chord. A dynamic marking of *db* (deciso) is present at the end of the piano part. The key signature remains one flat.